

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с.Хонделен
Барун-Хемчикского кожууна Республики Тыва»

Согласовано
Заместителем директора по
УВР МБОУ СОШ с.Хонделен

[подпись] / _____ /
Ф.И.О.
«23» 08 2023г.



Утверждено
Директор МБОУ СОШ
с.Хонделен

[подпись] / _____ /
Ф.И.О.
«23» 08 2023г.
Приказ № 81

Рабочая программа
по музыке
для 3 класса

2023-2024 учебный год
(срок реализации программы)

Количество часов в неделю: 1
Количество часов в год: 34

Составил (а) программу:
Хомушку Алена Владимировна

Хонделен- 2023г

Пояснительная записка

Программа по составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы по музыке начального общего образования и в соответствии программой «Музыка 1-4 классы», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение. Рабочая программа ориентирована на учебник: «Музыка» 3 класс / Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. - М.:Просвещение, 2013.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Музыка»

Личностные результаты

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.
- Формирование уважительного отношения к культуре других народов.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.
- Развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий.
- Умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты

- Сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.

Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

- Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.

Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации

- эмоциональная отзывчивость на доступные и близкие ребёнку по настроению музыкальные произведения;

- образ малой Родины, отраженный в музыкальных произведениях, представление о музыкальной культуре родного края, музыкальном символе России, Тыва (гимн);

- интерес к различным видам музыкально-практической и творческой деятельности;

- первоначальные представления о нравственном содержании музыкальных произведений;

- этические и эстетические чувства, первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека;

- выражение в музыкальном исполнительстве (в т. ч. импровизациях) своих чувств и настроений; понимание настроений; понимание настроения других людей.

- нравственно-эстетических переживаний музыки;

- восприятия нравственного содержания музыки сказочного, героического характера и ненавязчивой морали русского народного творчества;

- позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;

- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной музыкально-исполнительской деятельности;

- представления о рациональной организации музыкальных занятий, гигиене голосового аппарата.

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;

- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;

- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;

- выполнять действия в устной форме;

- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.

- понимать смысл инструкции учителя и заданий, предложенных в учебнике;

- воспринимать мнение взрослых о музыкальном произведении и его исполнении;

- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;

- выполнять действия в громкоречевой (устной) форме.

, используя материал учебника и сведения, полученные от взрослых;

- расширять свои представления о музыке;

- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;

- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в т.ч. карточки ритма;

- читать простое схематическое изображение;

- различать условные обозначения;
 - сравнивать разные части музыкального текста;
 - соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.
 - осуществлять поиск дополнительной информации (задания типа «Выясни у взрослых...»);
 - работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради;
 - соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия);
 - соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения;
 - соотносить содержание схематических изображений с музыкальными впечатлениями;
 - строить рассуждения о воспринимаемых свойствах музыки.
 - использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
 - исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.д.);
 - учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
 - принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;
 - следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.
- (обучающийся получит возможность научиться):
- выразить своё мнение о музыке в процессе слушания и исполнения;
 - следить за действиями других участников в процессе импровизаций, коллективной творческой деятельности;
 - понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их;
 - контролировать свои действия в коллективной работе;
 - проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки.

Содержание учебного предмета

№	Темы	Количество часов	Содержание
1	Россия – Родина моя	3ч	Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта музыки. Песня. Мелодия - душа музыки Романс, певец – солист
2	День, полный событий	6ч	Песенность, лад Музыка-душевное состояние человека. Встреча с разными персонажами. Выразительность
3	О России петь – что стремиться в храм	7 ч	Праздники православной церкви. Рождество Христово. Иконы. Матушка, мать, Материнская. Самое дорогое святое связано с мамой.
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	5 ч	Былины Певцы русской старины былинный напев
5	В музыкальном театре	4 ч	Опера « Руслан и Людмила . Сцена из оперы. Увертюра Музыкальный материал: Орфей и Эвридика» « Снегурочка» « Садко» « Спящая красавица»
6	В концертном зале	3 ч	Музыкальное состязание. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Композитор. Исполнитель. Слушатель. Концерты для разных инструментов. Музыкальные инструменты – флейта, скрипка.
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	6 ч	Мы дружим музыкой. Чудо – музыка. Композиторы разных стран. Острый ритм- джаза звуки. Музыкальные иллюстрации Певцы родной природы.
		34 ч	

Календарно – тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание	План	Факт	Примечание
Раздел 1. Россия-Родина моя (3 часа)						
1	Мелодия - душа музыки.	1	Рабочая тетрадь стр 4	02.09		
2	Природа и музыка.	1	Найди и спой мелодию знакомого тебе романса	9.09		
3	Виват, Россия! (кант). Наша слава- русская держава.	1	Р. Т стр 10-11	16.09		
Раздел 2. День, полный событий- 6 ч						
4	Кантата «Александр Невский».	1	Исполни движениями руки колокола	23.09		
5	Опера	1	Родина моя. Р.т стр 20-21	30.10		
6	Утро.	1	Послушать « Утреннюю мрлитву.	7.10		
7	Портрет в музыке..	1	Спой начало песни	14.10		
8	«В детской». Игры и игрушки. Вечер.	1	Повторить песню « С няней»	21.10		
9	Обобщающий урок.	1	Разыграть колыбельную песню дома со своей куклой	11.11		
Раздел 3 .О России петь – что стремиться в храм (7 часов)						
10	Радуйся Мария! Богородице Дево, радуйся!	1	Послушать мелодию «Ом мани падме хум»	18.11		
11	Древнейшая песнь материнства.	.1		25.11		
12	Тихая моя, нежная	1	Спой по нотам припев	2.12		

	моя, добрая моя мама!		песни « Мама»			
13	Святые земли Русской.	1	Прочитать стихотворение русского поэта А. Блока	9.12		
14	Настрою гусли на старинный лад... (былины).	1	Р.т стр 14-15	16.12		
15	Певцы русской старины. Лель.	1	Послушать песню	30.12		
16	Звучащие картины.	1	Петь масленичные песни.	13.01		
Раздел 4 «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»(5 часов)						
17	Рождественские праздники.Шагаа.	1	Выучить слова песни.	20.01		
18	Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Фарлаф.	1	Выписать в словарь: баритон, сопрано	27.01		
19	Опера «Орфей и Эвридика».	1	Послушать хор	03.02		
20	Опера «Снегурочка».	1	Посмотреть русскую народную сказку № Снегурочка»	10.02		
21	«Океан – море синее».	1	Р.т стр 28-29	17.02		
Раздел 5. В музыкальном театре (4 часа)						
22	Балет «Спящая красавица».	1	Спой тему феи Прочитать сказку « Спящая красавица»	24.02		
23	В современных ритмах (мюзикл).	1	Разучивать песни из мюзикла	02.03		
24	Музыкальное состязание (концерт).	1	Что такое концерт?	9.03		
25	Музыкальные инструменты (флейта, скрипка).	1	Нарисовать флейту.	16.03		

Раздел 6. В концертном зале (3 часа)						
26	Звучащие картины.	1		23.03		
27	Сюита «Пер Гюнт».	1	Р.т стр 8-9	06.04		
28	«Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть, финал.	1		13.04		
Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (6 часов)						
29	Мир Бетховена.	1	Продиржировать	20.04		
30	Чудо музыка. Острый ритм – джаза.	1	Разучи и исполни песни о музыке	27.04		
31	Мир Прокофьева.	1	Р. Т стр 24-25	04.05		
32- 33	Певцы родной природы. Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет	1	Нарисовать рисунок о природе	11.05 18.05		
34	Обобщающий урок.	1	Задание на лето	25.05		

