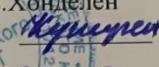


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с.Хонделен
Барун-Хемчикского кожууна Республики Тыва»

Согласовано
Заместителем директора по
УВР МБОУ СОШ с.Хонделен
 / Ооржак С.К./
Ф.И.О.
«31» 08 2022г.



Утверждено
Директор МБОУ СОШ
с.Хонделен
 Кужугет Б.Б./
Ф.И.О.
«31» 08 2022г.
Приказ № 277/3

Рабочая программа
по литературному чтению
для 4 класса

2022-2023 учебный год
(срок реализации программы)

Количество часов в неделю: 3
Количество часов в год: 102

Составил (а) программу:
Донгак Азиана Анатольевна

Хонделен- 2022 г
год

Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы «Литературное чтение». Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого и др.– М.: «Просвещение», 2019г. и ориентирована на использование следующего учебно-методического комплекта «Школа России»: Литературное чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. (в 2- х ч.), (Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В. Голованова и др.)-3-е изд. – М.: Просвещение, 2022 г. –(Школа России).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».
- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».
- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9-10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей, учитывая условия, в которых действовал герой, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былинки, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.
- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

- высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;

- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.
- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания;
- осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.
- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;

- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- работать с детской периодикой.
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.
- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Содержание учебного предмета

| № п/п | Название раздела | Кол-во часов | Содержание |
|-------|-----------------------------------|--------------|--|
| 1 | Летописи, былины, сказания, жития | 7 ч | Выделение языковых средств выразительности. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Связь произведений литературы с другими видами искусств. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного(прочитанного) произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. |
| 2 | Чудесный мир классики | 17 ч | Различные виды чтения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Герой произведения, иллюстрация и ее роль в понимании произведения. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них |
| 3 | Поэтическая тетрадь | 8 ч | Различение жанров произведений на основе сравнения персонажей. Связь литературы с музыкой и живописью. Произведения выдающихся представителей русской литературы о природе, о весне. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Связь произведений литературы с другими видами искусства. Декламация стихотворных произведений. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг. |
| 4 | Литературные сказки | 16 ч | Произведения устного народного творчества. Малые фольклорные жанры: народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня. Сравнение и сопоставление, различение жанров произведений. Выразительное чтение, использование интонаций. Способ чтения: целыми словами с переходом на определение смысла фразы, опережающее прочтение. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. |
| 5 | Делу время – потехе час | 6 ч | Литературная сказка. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному произведению. Выразительное чтение, |

| | | | |
|---------------|-----------------------|--------------|--|
| | | | использование интонаций. Умение самостоятельно находить в тексте с определенной целью отрывки, эпизоды, выражения, слова. |
| 6 | Страна детства | 7 ч | Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг. Связь произведений литературы с другими видами искусства. |
| 7 | Поэтическая тетрадь | 4 ч | Различение жанров произведений на основе сравнения персонажей. Связь литературы с музыкой и живописью. Произведения выдающихся представителей русской литературы о природе, о весне. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Связь произведений литературы с другими видами искусства. Декламация стихотворных произведений. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг. |
| 8 | Природа и мы | 9 ч | Декламация стихотворных произведений. Выражение личного отношения к прослушанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. |
| 9 | Поэтическая тетрадь | 4 ч | Различение жанров произведений на основе сравнения персонажей. Связь литературы с музыкой и живописью. Произведения выдающихся представителей русской литературы о природе, о весне. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Связь произведений литературы с другими видами искусства. Декламация стихотворных произведений. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг. |
| 10 | Родина | 5 ч | Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о животных. Выражение личного отношения к прослушанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составлять вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Умение кратко пересказывать произведение (эпизод). |
| 11 | Страна Фантазия | 5 ч | Различение жанров произведений на основе сравнения персонажей. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному произведению. |
| 12 | Зарубежная литература | 14 ч | Произведения писателей зарубежных стран. Сходство русского фольклора с английским, американским, французским. Реальность и фантастика в сказках. Юмор в стихах. Выражение личного отношения к прочитанному. Аргументация своей позиции с привлечением текста прочитанному произведению. |
| Итого: | | 102 ч | |

Календарно – тематическое планирование

| № | Название темы | Кол-во часов | Домашнее задание | Дата проведения | | Примечание |
|--|---|--------------|---|-----------------|-------|------------|
| | | | | план. | факт. | |
| I четверть (24 ч) | | | | | | |
| Летописи, былины, сказания, жития (7 ч) | | | | | | |
| 1 | Внеклассное чтение Самые интересные книги, прочитанные летом. В мире книг. | 1 | Читать с. 4. Выполнить задания. Доп.сооб-щение о Вещем Олеге. | | | |
| 2 | Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». | 1 | Читать с. 6-13. Выполнить задания. | | | |
| 3 | Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Из летописи «И вспомнил Олег коня своего». | 1 | Читать с. 15-17 Выполнить задания. | | | |
| 4 | Житие Сергия Радонежского. Куликовская битва. | 1 | Читать с. 18-25 Выполнить задания. | | | |
| 5 | Наши проекты. | 1 | Читать с.26 Выполнить задания. | | | |
| 6 | Поговорим о самом главном | 1 | Читать с. 27 Выполнить задания №1-5. | | | |
| 7 | Проверочная работа. | 1 | Читать с. 28 Выполнить задания №1-6 | | | |
| Чудесный мир классики (17 ч) | | | | | | |
| 8 | В мире книг. | 1 | Читать с. 30-31 Выполнить задания №1-2 | | | |
| 9 | А.С. Пушкин «Няне». | 1 | Выучить наизусть стр 35 | | | |
| 10 | А.С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!...». | 1 | Читать с.36 Выполнить задания №1-45 | | | |
| 11 | А.С. Пушкин «Туча», | 1 | Выразительное чтение 38 стр | | | |
| 12 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой Царевне и о семи богатырях». | 1 | Читать с. 39-56 Выполнить задание №2 | | | |
| 13 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой Царевне и о семи богатырях». | 1 | Читать с. 35-56 Выполнить задание №6-8.. | | | |
| 14 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой Царевне и о семи богатырях». | 1 | Выразительно читать Выполнить | | | |

| | | | | | | |
|----------------------------------|--|---|--|--|--|--|
| | | | задания. | | | |
| 15 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой Царевне и о семи богатырях». | 1 | Читать, Выполнить задания №3-6. | | | |
| 16 | М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». | 1 | Читать с. 60-71 Выполнить задания №7. | | | |
| 17 | М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». | 1 | Читать с. 60-71 Выполнить задания №3-5. | | | |
| 18 | М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». | 1 | Читать с.60-71 Выполнить задания. | | | |
| 19 | М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». | 1 | Читать с. 60-71 Выполнить задания. | | | |
| 20 | Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. «Детство». | 1 | Читать с.75 Выполнить задания. | | | |
| 21 | Л.Н. Толстой Ивины | 1 | Читать с. 78 Выполнить задания. | | | |
| 22 | А.П. Чехов «Мальчики». | 1 | Читать с. 85 Выполнить задания. | | | |
| 23 | Поговорим о самом главном | 1 | Читать с.95. Выполнить задания. | | | |
| 24 | Обобщение по разделу. Проверочная работа. | 1 | Проверь себя стр 96 | | | |
| II четверть (24 ч) | | | | | | |
| Поэтическая тетрадь (8 ч) | | | | | | |
| 25 | К. Ушинский Четыре желания Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид», «Как неожиданно и ярко...». | 1 | Читать с. 100-105 Выучить наизусть стихотворение. | | | |
| 26 | А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». | 1 | Читать с. 107 Выучить наизусть любое стихотворение. | | | |
| 27 | Е.А. Баратынский «Весна, Весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шёпот...». | 1 | Читать с. 108-109 Нарисовать рисунок. | | | |
| 28 | И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями». | 1 | Читать с. 110 Выучить наизусть | | | |
| 29 | Н.А. Некрасов «Саша». | 1 | Выучить наизусть с. 111 Выполнить задания. | | | |
| 30 | «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина. | 1 | Читать с. 112 Выучить наизусть. | | | |
| 31 | Внеклассное чтение. Родные поэты. | 1 | Приготовить стихи русских поэтов-классиков. | | | |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|---|--|--|--|
| 32 | Оценка достижений. Проверочная работа. | 1 | Выучить любое стихотворение русского поэта-классика. Нарисовать рисунок.проверь себя стр 115 | | | |
| Литературные сказки (16 ч) | | | | | | |
| 33 | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». | 1 | Читать с. 118 Выполнить задания 1-5. | | | |
| 34 | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». | 1 | Читать с. Выполнить задания №6-7. | | | |
| 35 | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». | 1 | Читать с. 127 Выполнить задания №8-9. | | | |
| 36 | П.П. Бажов «Серебряное копытце». | 1 | Читать с. 128 Выполнить задания №1-5. | | | |
| 37 | П.П. Бажов «Серебряное копытце». | 1 | Читать с. 128-137. Выполнить задания №6-9. | | | |
| 38 | П.П. Бажов «Серебряное копытце». | 1 | Читать с. 128-137 Выполнить задания 10. | | | |
| 39 | П.П. Бажов «Серебряное копытце». | 1 | Читать с. 128-137 Выполнить задания №1-5. | | | |
| 40 | П.П. Бажов «Серебряное копытце». | 1 | Читать с. 128-137 Выполнить задания №6-8. | | | |
| 41 | П.П. Бажов «Серебряное копытце». | 1 | Читать с. 180-192. Выполнить задание №9. | | | |
| 42 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» | 1 | Читать с. 138-153 Выполнить задания №1-3. | | | |
| 43 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». | 1 | Читать с. 138-153 Выполнить задания №4-5. | | | |
| 44 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». | 1 | Читать с. 138-153 Выполнить задание №6. | | | |
| 45 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». | 1 | Читать с. 138-153 Выполнить задание. | | | |
| 46 | Внеклассное чтение. | 1 | Нарисовать рисунок. | | | |
| 47 | Оценка достижений. Проверочная работа. | 1 | Приготовить пересказ литературной сказки. | | | |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|--|--|--|
| 48 | Обобщение пройденного. | 1 | | | | |
| III четверть (30 ч) | | | | | | |
| Делу время – потехе час (6 ч) | | | | | | |
| 49 | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». | 1 | Читать с. 4-16. Выполнить задания №1-3. | | | |
| 50 | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». | 1 | Читать с. 4-16. Выполнить задания №4-6. | | | |
| 51 | В.Ю. Драгунский «Главные реки». | 1 | Читать с. 17-23. Выполнить задания. | | | |
| 52 | В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка». | 1 | Читать с. 24-28. Выполнить задания. | | | |
| 53 | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». | 1 | Читать с. 29-34. Выполнить задания. | | | |
| 54 | Внеклассное чтение. Книги о сверстниках, о школе. Обобщение по теме. Проверочная работа. | 1 | Читать книги о сверстниках, о школе. | | | |
| Страна детства (7 ч) | | | | | | |
| 55 | Б.С. Житков «Как я ловил человечков». | 1 | Читать с. 38-46. Выполнить задания №1-4. | | | |
| 56 | Б.С. Житков «Как я ловил человечков». | 1 | Читать с. 38-46. Выполнить задания №5-7. | | | |
| 57 | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». | 1 | Читать с. 47-58. Выполнить задания №1-4. | | | |
| 58 | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». | 1 | Читать с. 47-58. Выполнить задания №5-9. | | | |
| 59 | М.М. Зощенко «Ёлка». | 1 | Читать с. 59-64. Выполнить задания. | | | |
| 60 | Обобщающий урок «Страна детства». Проверочная работа. | 1 | Приготовить сообщение "Что такое серия книг и каково их назначение". | | | |
| 61 | Внеклассное чтение. «Что такое серии книг и каково их назначение». | 1 | Читать книги русских писателей о детстве. | | | |
| Поэтическая тетрадь (4 ч) | | | | | | |
| 62 | В.Я. Брюсов «Опять сон». «Детская». | 1 | Читать с. 68-70. Выучить любое стихотворение наизусть. | | | |
| 63 | С.А. Есенин «Бабушкины сказки». | 1 | Читать с. 71. Выучить наизусть | | | |

| | | | | | | |
|----------------------------------|---|---|---|--|--|--|
| | | | любое стихотворение Есенина. | | | |
| 64 | М.И. Цветаева, «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства». | 1 | Читать с. 72-73. . Выучить любое стихотворение Цветаевой. | | | |
| 65 | Обобщение «Поэтическая тетрадь». Проверочная работа. | 1 | Выполнить задания с. 74. | | | |
| Природа и мы (9 ч) | | | | | | |
| 66 | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». | 1 | Читать с. 76-84. Выполнить задания 1-4. | | | |
| 67 | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». | 1 | Читать с. 76-84. Выполнить задания №5-7. | | | |
| 68 | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». | 1 | Читать с. 85-91. Выполнить задания №1-3. | | | |
| 69 | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». | 1 | Читать с. 85-91. Выполнить задание №4. | | | |
| 70 | М.М. Пришвин «Выскочка». | 1 | Читать с. 92-95. Выполнить задания. | | | |
| 71 | Е.И. Чарушин «Кабан». | 1 | Читать с. 96-99. Выполнить задания. | | | |
| 72 | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». | 1 | Читать с. 100-110. Выполнить задания №1-8. | | | |
| 73 | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». | 1 | Читать с. 100-110. Выполнить задания №9-10. | | | |
| 74 | Обобщающий урок по разделу «Природа и мы». Проект «Природа и мы». Проверочная работа. | 1 | Выполнить задания с. 111-112. Выполнить проект. | | | |
| Поэтическая тетрадь (4 ч) | | | | | | |
| 75 | Б.Л. Пастернак «Золотая осень. С.А. Клычков «Весна в лесу». | 1 | Читать с. 114-117. Выучить наизусть любое стихотворение. | | | |
| 76 | Д.Б. Кедрин «Бабье лето». Н.М. Рубцов «Сентябрь». | 1 | Читать с. 118-119. Выучить наизусть любое стихотворение. | | | |
| 77 | С.А. Есенин «Лебедушка». | 1 | Читать с. 120-126. Выучить наизусть любую часть стихотворения. | | | |
| 78 | Обобщающий урок. Проверочная работа. | 1 | | | | |

IV четверть (24 ч)**Родина (5 ч)**

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|--|
| 79 | И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. | 1 | Читать выразительно с. 128-132. Выполнить задания. | | | |
| 80 | С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». | 1 | Выучить наизусть с. 133-135. Читать выразительно с. 138. | | | |
| 81 | Внеклассное чтение. «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!». | 1 | Читать рассказы о Суворове. Пересказ любого рассказа. | | | |
| 82 | Проект: «Они защищали Родину». Проверочная работа. | 1 | Выполнить проект с. 140-141. | | | |
| 83 | Обобщение по разделу «Родина». | 1 | | | | |

Страна Фантазия (5 ч)

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|
| 84 | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». | 1 | Читать с. 144-149. Выполнить задания №1-3. | | | |
| 85 | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». | 1 | Читать с. 144-149. Выполнить задание №4. | | | |
| 86 | Кир Булычев «Путешествие Алисы». | 1 | Читать с. 150-157. Выполнить задания. | | | |
| 87 | «Внеклассное чтение. «В путь, друзья!» (книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных). | 1 | Читать книги о путешествиях и путешественниках. | | | |
| 88 | Проверочная работа. Обобщение по разделу «Страна Фантазия». | 1 | Выполнить задания с. 158. | | | |

Зарубежная литература (14 ч)

| | | | | | | |
|----|------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 89 | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». | 1 | Читать с. 160-166. Выполнить задания №1-7. | | | |
| 90 | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». | 1 | Читать с. 160-166. Выполнить задания №8-9. | | | |
| 91 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». | 1 | Читать с. 167-193. Выполнить задания №1-3. | | | |
| 92 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». | 1 | Читать с. 167-193. Выполнить задания №4. | | | |
| 93 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». | 1 | Читать с. 167-193. Выполнить задания №5. | | | |
| 94 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». | 1 | Читать с. 167-193. Выполнить задания №6. | | | |

| | | | | | | |
|---------|--|------------|---|--|--|--|
| 95 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». | 1 | Читать с. 194-200. Выполнить задания. | | | |
| 96 | С. Лагерлеф «Святая ночь». | 1 | Читать с. 201-208. Выполнить задания №1-3. | | | |
| 97 | С. Лагерлеф «Святая ночь». | 1 | Читать с. 201-208. Выполнить задание №4. | | | |
| 98 | С. Лагерлеф «В Назарете». | 1 | Читать с. 209-216. Выполнить задания №1-2. | | | |
| 99 | С. Лагерлеф «В Назарете». | 1 | Читать с. 209-216. Выполнить задания №3-4. | | | |
| 10 0 | Внеклассное чтение. Урок-отчет. Путешествие по дорогам любимых книг». | 1 | Читать произведения зарубежных писателей. | | | |
| 10 1 | Проверочная работа. Обобщение по разделу «Зарубежная литература». | 1 | Выполнить задания с. 217. | | | |
| 10 2 | Обобщение пройденного за год. Урок-игра «Литературные тайны». | 1 | Задание на лето | | | |
| | Итого: | 102 | | | | |

Лист корректировки рабочей программы

| Класс | Название раздела, темы | Дата проведения по факту | Причина корректировки | Дата проведения по факту |
|-------|------------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

ПРОШНУРОВАНО, ПРОНУМЕРОВАНО
И СКРЕПЛЕНО ПЕЧАТЬЮ

СТРАНИЦ

« 31 » 08 2011 года

Директор школы:

Думуров

