



### **Пояснительная записка**

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству для образовательных учреждений и программы общеобразовательных учреждений автора Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»), М.:«Просвещение» 2011г.

Рабочая программа ориентирована на учебник: «Изобразительное искусство: искусство вокруг нас:» 4 класс [Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.]; под ред. Б.М. Неменского - М.:Просвещение, 2008.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах четвероклассников, которые они должны приобрести в процессе освоения курса «Искусство вокруг нас» по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего села;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформулированности универсальных способностей четвероклассников, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов

### Содержание учебного предмета

№	Наименование раздела	Количество часов	Содержание
1	Истоки родного искусства	7 ч	В постройках, предметах быта, в том, как люди одеваются и украшают одежду, раскрывается их представление о мире, красоте человека. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Гармония жилья с природой. Природные материалы и их эстетика. Польза и красота в традиционных постройках. Дерево как традиционный материал. Деревня – деревянный мир. Изображение традиционной сельской жизни в произведениях русских художников. Эстетика труда и праздника
2	Древние города нашей земли	7 ч	Красота и неповторимость архитектурных ансамблей Древней Руси. Конструктивные особенности русского города-крепости. Конструкция и художественный образ, символика архитектуры православного храма. Общий характер и архитектурное своеобразие древних русских городов. Особенности архитектуры храма и городской усадьбы. Соответствие одежды человека и окружающей его предметной среды
3	Каждый народ - художник	11 ч	Представление о богатстве и многообразии художественных культур мира. Отношения человека и природы и их выражение в духовной сущности традиционной культуры народа, в особой манере понимать явления жизни. Природные материалы и их роль в характере национальных построек и предметов традиционного быта. Выражение в предметном мире, костюме, укладе жизни представлений о красоте и устройстве мира

4	Искусство объединяет народы	9 ч	<p>От представлений о великом многообразии культур мира - к представлению о едином для всех народов понимании красоты и безобразия, коренных явлений жизни. Вечные темы в искусстве: материнство, уважение к старшим, защита Отечества, способность сопереживать людям, способность утверждать добро. Восприятие произведений искусства - творчество зрителя, влияющее на его внутренний мир и представления о жизни.</p>
---	-----------------------------	-----	---

### Календарно – тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание	Дата		Примечание
				план	Факт	
Истоки родного искусства – 7 час.						
1	Пейзаж родной земли	1	дорисовать пейзаж			
2	Гармония жилья и природы Деревня - деревянный мир	1	нарисовать свое село			
3	Продолжение работы над коллективным панно "Деревня - деревянный мир"	1	повторить понятия			
4	Образ красоты. Праздничный костюм	1	дорисовать			
5	Образ красоты. Женский портрет	1	принести цветные карандаши, мелки			
6	Образ красоты. Мужской портрет.	1	дорисовать			
7	Народные праздники. Коллективное панно. Проект	1	работа по проектами			
Древние города нашей земли-7 ч						
8	Древнерусский город- крепость	1	дорисовать			
9	Древние соборы	1	Найти изображения древних городов.			
10	Древний город и его жители	1	Подготовить сообщение о древнем соборе.			
11	Древнерусские воины- защитники	1	Принести книги - былины			
12	Города русской земли	1	Подготовить рассказ о воине- защитнике			
13	Узорочье теремов	1	Подготовить сообщение о городах.			
14	Праздничный пир в теремных палатах. Продолжение работы над проектом.	1	Творческое задание в рабочей тетради			
Каждый народ- художник-11 ч						

15	Страна восходящего солнца образ художественной культуры Японии Проект	1	Собрать материалы о Японии.			
16	Изображение японок в национальной одежде. Работа над проектом	1	Собрать материалы о Японии.			
17	Искусство народов гор и степей	1	Подготовить рассказ, презентацию.			
18	Города в пустыне	1	Подготовить рассказ, презентацию.			
19	Образ художественной культуры Древней Греции	1	Творческое задание в рабочей тетради.			
20	Древнегреческие праздники.	1	Творческое задание в рабочей тетради.			
21	Образ художественной культуры средневековой Западной Европы	1	Принести мифы.			
22	Портрет средневекового жителя	1	Принести мифы.			
23	Портрет средневекового жителя	1	Подготовить сообщение о городе средневековья.			
24	Многообразие художественных культур в мире Обобщение темы	1	Подготовить сообщение о городе средневековья.			
25	Обобщение темы	1				
Искусство объединяет народы-11 ч						
26	Материнство	1				
27	Мудрость старости	1	Придумать рассказ.			
28	Сопереживание	1	Творческое задание в рабочей тетради.			
29	Герои - защитники	1	Подготовить презентацию или рассказ.			
30	Юность и надежды	1	Творческое задание в рабочей тетради.			
31	Искусство народов мира. Обобщение темы	1	Подготовить презентацию,			

			рассказ.			
32	Итоговое занятие защита проектов	1	Подгото-вить презентацию, рассказ.			
33	Итоговое занятие защита проектов	1	дорисовать пейзаж			
34	Итоговое занятие. Выставка работ	1	нарисовать свое село			

Итого:34ч

### Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по факту	Причина корректировки	Дата проведения по факту

ПРОШНУРОВАНО, ПРОНУМЕРОВАНО  
И СКРЕПЛЕНО ПЕЧАТЬЮ

СТРАНИЦ

« 31 » 08 2022 года

Директор школы:

*Мушуров*

*17 августа 2022*

