

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа с. Хонделен»  
Барун –Хемчикского района Республики Тыва»

**Согласовано**  
Заместителем директора по  
УВР МБОУ СОШ с.  
Хонделен  
О.А. / Ооржак С.К/  
от «31» 08 2022г.

**Утверждено**  
Директором МБОУ СОШ  
с. Хонделен  
Кужугет Б.Б./  
Приказ № 284/3  
2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по музыке  
наименование учебного предмета

3 (третий)  
класс

Количество часов в неделю - 1ч

Количество часов в год- 34 ч

Составила Кужугет Оюунза Владимировна  
(Ф.И.О. учителя)

2022-2023г  
(учебный год)

## **Пояснительная записка**

Программа по составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы по музыке начального общего образования и в соответствии программой «Музыка 1-4 классы», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение. Рабочая программа ориентирована на учебник: «Музыка» 3 класс / Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. - М.:Просвещение, 2013.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Музыка»

#### **Личностные результаты**

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.
- Формирование уважительного отношения к культуре других народов.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.
- Развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### **Метапредметные результаты**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий.
- Умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

## Предметные результаты

- Сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.

Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

- Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.

Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации

- эмоциональная отзывчивость на доступные и близкие ребёнку по настроению музыкальные произведения;

- образ малой Родины, отраженный в музыкальных произведениях, представление о музыкальной культуре родного края, музыкальном символе России, Тыва (гимн);

- интерес к различным видам музыкально-практической и творческой деятельности;

- первоначальные представления о нравственном содержании музыкальных произведений;

- этические и эстетические чувства, первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека;

- выражение в музыкальном исполнительстве (в т. ч. импровизациях) своих чувств и настроений; понимание настроений; понимание настроения других людей.

- нравственно-эстетических переживаний музыки;

- восприятия нравственного содержания музыки сказочного, героического характера и ненавязчивой морали русского народного творчества;

- позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;

- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной музыкально-исполнительской деятельности;

- представления о рациональной организации музыкальных занятий, гигиене голосового аппарата.

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;

- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;

- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;

- выполнять действия в устной форме;

- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.

- понимать смысл инструкции учителя и заданий, предложенных в учебнике;

- воспринимать мнение взрослых о музыкальном произведении и его исполнении;

- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;

- выполнять действия в громкоречевой (устной) форме.

, используя материал учебника и сведения, полученные от взрослых;

- расширять свои представления о музыке;

- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;

- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в т.ч. карточки ритма;

- читать простое схематическое изображение;

- различать условные обозначения;
  - сравнивать разные части музыкального текста;
  - соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.
  - осуществлять поиск дополнительной информации (задания типа «Выясни у взрослых...»);
  - работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради;
  - соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия);
  - соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения;
  - соотносить содержание схематических изображений с музыкальными впечатлениями;
  - строить рассуждения о воспринимаемых свойствах музыки.
  - использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
  - исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.д.);
  - учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
  - принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;
  - следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.
- (обучающийся получит возможность научиться):
- выражать своё мнение о музыке в процессе слушания и исполнения;
  - следить за действиями других участников в процессе импровизаций, коллективной творческой деятельности;
  - понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их;
  - контролировать свои действия в коллективной работе;
  - проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки.

### Содержание учебного предмета

№	Темы	Количество часов	Содержание
1	Россия – Родина моя	3ч	Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта музыки. Песня. Мелодия - душа музыки Романс, певец – солист
2	День, полный событий	6ч	Песенность, лад Музыка-душевное состояние человека. Встреча с разными персонажами. Выразительность
3	О России петь – что стремиться в храм	7 ч	Праздники православной церкви. Рождество Христово. Иконы. Матушка, мать, Материнская. Самое дорогое святое связано с мамой.
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	5 ч	Былины Певцы русской старины былинный напев
5	В музыкальном театре	4 ч	Опера « Руслан и Людмила . Сцена из оперы. Увертюра Музыкальный материал: Орфей и Эвридика» « Снегурочка» « Садко» « Спящая красавица»
6	В концертном зале	3 ч	Музыкальное состязание. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Композитор. Исполнитель. Слушатель. Концерты для разных инструментов. Музыкальные инструменты – флейта, скрипка.
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	6 ч	Мы дружим музыкой. Чудо – музыка. Композиторы разных стран. Острый ритм- джаза звуки. Музыкальные иллюстрации Певцы родной природы.
		34 ч	

### Календарно – тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание	План	Факт	Примечание
<b>Раздел 1. Россия-Родина моя (3 часа)</b>						
1	Мелодия - душа музыки.	1	Рабочая тетрадь стр 4	03.09		
2	Природа и музыка.	1	Найди и спой мелодию знакомого тебе романса	10.09		
3	Виват, Россия! (кант). Наша слава- русская держава.	1	Р. Т стр 10-11	17.09		
<b>Раздел 2. День, полный событий- 6 ч</b>						
4	Кантата «Александр Невский».	1	Исполни движениями руки колокола	24.09		
5	Опера	1	Родина моя. Р.т стр 20-21	01.10		
6	Утро.	1	Послушать « Утреннюю мрлитву.	08.10		
7	Портрет в музыке..	1	Спой начало песни	15.10		
8	«В детской». Игры и игрушки. Вечер.	1	Повторить песню « С няней»	22.10		
9	Обобщающий урок.	1	Разыграть колыбельную песню дома со своей куклой	12.11		
<b>Раздел 3 .О России петь – что стремиться в храм ( 7 часов)</b>						
10	Радуйся Мария! Богородице Дево, радуйся!	1	Послушать мелодию «Ом мани падме хум»	19.11		
11	Древнейшая песнь материнства.	.1		26.11		
12	Тихая моя, нежная	1	Спой по нотам припев	3.12		

	моя, добрая моя мама!		песни « Мама»			
13	Святые земли Русской.	1	Прочитать стихотворение русского поэта А. Блока	10.12		
14	Настрою гусли на старинный лад... (былины).	1	Р.т стр 14-15	17.12		
15	Певцы русской старины. Лель.	1	Послушать песню	24.12		
16	Звучащие картины.	1	Петь масленичные песни.	14.01		
<b>Раздел 4 «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»( 5 часов)</b>						
17	Рождественские праздники.Шагаа.	1	Выучить слова песни.	21.01		
18	Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Фарлаф.	1	Выписать в словарь: баритон, сопрано	28.01		
19	Опера «Орфей и Эвридика».	1	Послушать хор	04.02		
20	Опера «Снегурочка».	1	Посмотреть русскую народную сказку № Снегурочка»	11.02		
21	«Океан – море синее».	1	Р.т стр 28-29	18.02		
<b>Раздел 5. В музыкальном театре (4 часа)</b>						
22	Балет «Спящая красавица».	1	Спой тему феи Прочитать сказку « Спящая красавица»	25.02		
23	В современных ритмах (мюзикл).	1	Разучивать песни из мюзикла	04.03		
24	Музыкальное состязание (концерт).	1	Что такое концерт?	11.03		
25	Музыкальные инструменты (флейта, скрипка).	1	Нарисовать флейту.	18.03		

<b>Раздел 6. В концертном зале (3 часа)</b>						
26	Звучащие картины.	1		24.03		
27	Сюита «Пер Гюнт».	1	Р.т стр 8-9	08.04		
28	«Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть, финал.	1		15.04		
<b>Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (6 часов)</b>						
29	Мир Бетховена.	1	Продиржировать	22.04		
30	Чудо музыка. Острый ритм – джаза.	1	Разучи и исполни песни о музыке	29.04		
31	Мир Прокофьева.	1	Р. Т стр 24-25	06.05		
32-33	Певцы родной природы. Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет	1	Нарисовать рисунок о природе	13.05		
34	Обобщающий урок.	1	Задание на лето	20.05		



ПРОШНУРОВАНО, ПРОНУМЕРОВАНО  
И СКРЕПЛЕНО ПЕЧАТЬЮ

СТРАНИЦ 9

« 31 » 05 20 22 года

Директор школы:

*Исметов*

